

Presse Angela Marzullo

2020 Square Idée Féminisme : les hommes ont-ils la parole ?

<https://www.arte.tv/fr/videos/093875-006-A/square-idee/>

2020 i love d'artisti d'ici

<http://institutions.ville-geneve.ch/fr/fmac/fmac/fmac-mobile/en-cours/i-love-artistedici/>

2020 zürich tip

Kunstbültin

2017 Feminist Energy Crisis , pdf vue d'expo, pages: 24, 25

2016 LA WEEKLY, September 9.-15. 2016, pages: 30
<http://www.laweekly.com/search?keyword=angela+marzullo>

2016 Artribune, Arte di genere.

<http://www.artribune.com/professionni-e-professionisti/didattica/2016/06/libro-angela-marzullo-artista-formazione-video/>

2016 Artribune, Il video è donna

<http://www.artribune.com/report/2016/04/rassegna-video-donna-studio-stefania-miscetti-roma/>

2017 Le Courrier, L'art sans concession

https://www.lecourrier.ch/146262/l_art_sans_concession

2016 Swiss Art Awards

<http://www.swissartawards.ch/~journal/participants/participants-2016/angela-marzullo/>

2016 Le Courrier, C'est dans l'air!

https://www.lecourrier.ch/142048/c_est_dans_l_air

2016 Le Courrier, A bras le corps

https://www.lecourrier.ch/141835/a_bras_le_corps

2013 Le Courrier, Deux ans d'art en abribus

https://www.lecourrier.ch/105613/deux_ans_d_art_en_abribus

2010 Le Courrier, Six perfos pour un 8 mars

https://www.lecourrier.ch/six_perfos_pour_un_8_mars

2008 Le Courrier, L'art révélateur des contradictions sociales

2013 Artribune, Educazione latourina.

<http://www.artribune.com/attualita/2013/03/educazione-latouriana-a-villa-panza/>

Publications

2016 Homeschooling, NERO Editions, Roma

2014 Makita Sisters, Éditions Ripopée, Nyon

2013 À bras le corps, Les presses du réel, Paris

2012 ABC, poster, Ex-Elettrofonica, Roma

2011 HIC 4, speciale Italia, les éditions dasein, Paris

2010 Artistes à Genève du XVe au XXIe siècle, Karine Tissot, Genève
2010 Journal A3, The Swiss Cube #2, Institut Suisse de Rome, Rome
2010 Accademia delle Accademie, The road to the contemporary art, Sahra Wasserman,

Rome

2010 Flux News n° 51, Angela Marzullo, sur traces de Carole Roussopoulos, Julia Hountou, Rome
2010 Turbulences vidéo n° 66, Angela Marzullo, sur les traces de Carole Roussopoulos,

Julia Hountou, Rome

2008 Cahier du cinéma n° 630, Image activiste, Nicole Brenez, Paris 2007 Salle Crosnier,
Catalogue d'exposition, Nicole Brenez, Genève 2007 Tissu n° 4, Des lles et des croûtes, Genève
2006 RADIO, les éditions dasein, Paris
2006 Donald, fanzine d'art contemporain, Lausanne
2005 06 Start, journal junior d'art contemporain, Genève
2005 Art press n° 309, Renouveau de l'Ensad, Anne Malherbe, Paris 2004 Jouable - Art, jeu et
interactivité, Les presses du réel, Paris

- 2000, *1999 Centro Arte Contemporanea Ticino*, catalogue d'exposition, éditions Arti Grafiche Salvioni, Bellinzona, p. 38
- 2004, *Jouable Art, jeu et interactivité*, catalogue d'exposition, éditions Haute école d'arts appliqués Genève, ([ISBN 2-8399-0018-1](#)), p. 227 & p. 275,
- 2006, *Ethnic Marketing*, catalogue d'exposition, éditions JRP/Ringier, ([ISBN 978-3-905701-88-3](#)), p 59 *Mi scappa di pipi (installation)*.
- 2006, *Sur Papier*, catalogue d'exposition, éditions Dasein, ([ISBN 2-9526054-1-6](#)), p. 72.
- 2007, [Nicole Brenez](#) et [Hélène Fleckinger](#) *Fight Never Forget, poster*, éditions Salle Crosnier, Palais de l'Athénée, Genève.
- 2007, *Tissu 4*, revue Tissu, éditions: Tissu Genève, p 44 à 48.
- 2008, *05/06/07/ Villa du Parc*, éditions Villa du Parc, Centre d'art contemporain, Annemasse, p. 13.
- 2008, *Le plus beau coucher de soleil*, livre et DVD, éditions Dasein, ([ISBN 978-2-918543-00-8](#)).
- Nicole Brennez, États généraux du film documentaire lussas 17-23 août 2008, *Performing S.C.U.M.* (video) catalogue du festival, éditions Ardèche Images Association, ([ISBN 2-910572-10-2](#)). p 19.
- 2008, *New York 2007 12. Internationale Kurzfilmtage Winterthur 5-9.11.2008*, film p73.
- 2009, *Sombre Dessesins / Dark Designs*, Page: 8 & 29, éditions Maison d'Ailleurs, Yverdon, p 8 et 29
- 2010, [Florence Marguerat](#), *Artistes à Genève*, éditions Notari et L'APAGE, ([ISBN 978-2-940408-15-3](#)), p 410 à 411
- 2010, *Accademia delle Accademie a cura di [Shara Wasserman](#)*, éditions arte'm, ([ISBN 978-88-569-0123-8](#)), p 27.
- 2010, *Journal A3, The SwissCube#2, Work Sex Shop*, éditions Nero & Istituto Svizzero di Roma.
- 2011, *HIC 04*, 1^{re} édition d'avril 2011, éditions Dasein, p. 1 à 6
- 2012, *Eternal Tour*, éditions Eternal tour Genève, p 32
- 2012, bite cul nichons & chatte, *Sexocide*, éditions : Ripopée, www.riropée.net à Nyon, p. 2 à 3, 158 et 159.
- 2012, *Lucca film festival, Concorso, La crise de l'éducation*, Vidéo 6 min, éditions Titivillus, ([ISBN 978-88-7218-352-6](#)), p. 74

- 2013, sous la direction de [Noémie Étienne](#) et [Agnès Vannouvong](#), *À bras le corps* : [Nicole Brenez](#), *Posters pour chambres de petites filles en hommage à Angela Marzullo, born 1971* ; Anna Cestelli Guidi et Benedetta Cestelli Guidi, *Makita's evidence. Que reste-t-il d'une performance une fois qu'elle est terminée?* éditions Les presses du réel, ([ISBN](#) 978-2-84066-510-6), p. 188 à 199²⁷
- 2015, *Scream Scape*, éditions : Clinamen, p. 2
- 2015, *Svilluppo - Parallelo*, Pages: 32 -33, Éditions: Stella Maris & Viavai, p. 32 à 33
- 2015, Hillary Robinson *Feminism Art Theory*, éditions Wiley Blackwell, ([ISBN](#) 978-1-118-36059-0), p. 287
- 2016, Swiss Art Awards, Page: 66, éditions: Bundesamt für Kultur, p. 66
- 2016, Keywords, Maria Rosa Sossai, *Educationnal, L'arte expressa dalle donne e la funzione pedagogica della cura*, éditions Franco Angeli, ([ISBN](#) 978-88-917-4012-0), p 164 à 175
- 2016, Guide Contemporain, éditions: Fondation Lémanique pour l'art Contemporaine , ([ISBN](#) 978-28399-1983-8), p. 134
- 2016, *P.I.G.S*
- 2016 *Swiss Art Awards 2016*, 14-19 juin, p. 66